

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник отдела образования  
Администрации Красногвардейского района

\_\_\_\_\_ Т.С. Копенкина

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБОУ ДОД  
ДЮЦ «Красногвардеец»

\_\_\_\_\_ А.Б. Михайлов

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении районного смотра строя и песни «Наш строй» в рамках подготовки к городским детско-юношеским оборонно-спортивным и туристским играм «Зарница» среди учащихся общеобразовательных учреждений Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

#### **1. Цель и задачи**

Целью данного смотра является формирование навыков, понятий и позитивного отношения к военной службе в рамках комплекса военно-патриотического воспитания школьников.

Задачи смотра:

- Формировать психологическую готовность к прохождению военной службы в российской армии.
- Выработать навыки выполнения строевых приёмов.
- Развить навыки взаимодействия в команде.
- Выявить сильнейшие команды в районе.

#### **2. Организаторы смотра**

Общее руководство осуществляет отдел образования Администрации Красногвардейского района города Санкт-Петербурга.

Проведение соревнований осуществляет ГБОУ ДОД ДЮЦ «Красногвардеец». Непосредственное проведение возлагается на Оргкомитет.

#### **3. Время и место проведения районного этапа смотра**

Смотр проводится 18 февраля 2016 года в ГБОУ ДОД ДЮЦ «Красногвардеец» по адресу: Санкт-Петербург, Большеохтинский проспект, дом 11, корпус 2. Начало в 11.00 часов.

#### **4. Содержание смотра.**

##### **I часть: «Статен в строю, силён в бою».**

Принимают участие учащиеся общеобразовательных учреждений.

Команды распределяются по группам следующим образом:

Возрастная группа	Класс
1-я	5-6 класс
2-я	7-8 класс
3-я	9-10 класс

Состав команды смешанный, 9 человек (в том числе не менее двух девочек).

1. Этап «Строевые приёмы без оружия в составе отделения» (для всех возрастных групп).
2. Этап «Одиночные строевые приёмы без оружия» (2, 3 возрастные группы).
3. Этап «Смотр строя и песни» (для всех возрастных групп).

## II часть: «Равнение не знамёна».

В смотре принимают участие учащиеся общеобразовательных учреждений. Команды распределяются по группам следующим образом:

Возрастная группа	Класс
1-я	5-6 класс
2-я	7-8 класс
3-я	9-10 класс

Состав команды 7 человек: командир отряда (отделения) и 2 знаменные группы, в составе каждой знаменосец и 2 ассистента. Решение по полу участников принимается направляющей стороной.

## III часть: «Эстафета Памяти – Почетный караул».

Принимают участие члены детских общественных объединений и организаций, учащиеся общеобразовательных учреждений в возрасте от 10 до 17 лет.

Состав команды 7 человек: начальник караула, разводящий – 2 чел., караульные – 4 чел. (две смены по 2 чел.). Решение по возрасту и полу участников принимается направляющей стороной и не влияет на оценку результата.

## 5. Подведение итогов и награждение:

Результаты подводятся отдельно по I, II и III частям смотра.

Каждый этап программы смотра оценивается по 10 бальной системе (от 0 до 10). Дополнительно оцениваются внешний вид участников и дисциплина строя. Отдельным этапом оцениваются действия командира.

Командные итоги подводятся отдельно в каждой из трех возрастных групп.

Личные итоги подводятся среди командиров отделений в каждой части смотра по номинации «Действия командира».

## 6. Организационные вопросы.

**6.1.** Команда может участвовать в любой части смотра, а также во всех трех частях.

**6.2.** Предварительная заявка на участие в смотре по форме согласно Приложению № 2 направляется в адрес ГБОУ ДОД ДЮОЦ «Красногвардеец» не позднее **10.00 12 февраля 2016 года** на e-mail: [kr\\_org@mail.ru](mailto:kr_org@mail.ru). В предварительной заявке необходимо указать выбранные для участия части смотра.

**6.3.** Условия и порядок проведения смотра, порядок обращений к судьям по вопросам, связанным с результатами команды, порядок подачи протестов объявляются на совещании руководителей, которое состоится **12 февраля 2016 года в 16.00** в ДЮОЦ «Красногвардеец» по адресу: Санкт-Петербург, Большеохтинский пр., д. 11, корп.2, каб. 211.

**6.4.** Образовательное учреждение может выставить в одной возрастной группе не более одной команды. Принадлежность команды к группе определяется по самому старшему участнику команды. Один и тот же участник не имеет право выступать за несколько команд.

**6.5.** Команду участников смотра сопровождает руководитель, на которого приказом по учреждению или объединения возлагается ответственность за жизнь и здоровье участников смотра.

**6.6.** По прибытии на соревнования руководитель команды должен сдать в Комиссию по допуску:

1. Оригинал заявки с обязательной печатью «ДОПУЩЕН» и подписью врача напротив фамилии каждого участника (см. Приложение № 3).

2. Копию приказа по учреждению о выезде педагога и группы детей на соревнования с обязательным списочным составом выезжающих детей.

3. Медицинские справки о допуске к конкретному мероприятию (в случае отсутствия отметки о медицинском допуске в заявке).

**6.7.** Форма одежды – см. Приложение № 4.

**6.8.** ММГ АК-74 на ремнях – 4 шт. предоставляются организаторами мероприятия (для участников III части «Эстафета памяти – Почетный караул»)

**6.9.** Не допускаются к смотру команды:

- без предварительной заявки или с неправильно оформленной заявкой (отсутствие мед. допуска, печати ОУ);
- не допущенные решением комиссии по допуску;
- прибывшие на соревнования в не соответствующем данному Положению составе или без сопровождения представителя образовательного учреждения;
- опоздавшие (время прибытия указывается в графике на данный день) по неуважительной причине.

**6.10.** Снимаются с мероприятия команды, нарушившие меры безопасности и условия данного Положения.

**6.11.** На руководителя команды возлагается ответственность за жизнь и здоровье детей в пути и на месте проведения соревнований приказом директора ОУ. Руководители обеспечивают соблюдение участниками своей команды правил поведения, условий, распорядка соревнований, мер безопасности, охраны труда и санитарии.

Руководителям команд **ЗАПРЕЩАЕТСЯ**:

- вмешательство в работу судей;
- создание помех деятельности судейских бригад и других команд;
- помощь своей команде словом и делом, если не было просьбы судей.

В случае фиксации судьями хотя бы одного из перечисленных нарушений, результат команде не засчитывается и она занимает в данном виде последнее место.

**Внимание! На мероприятии будет осуществляться фото и видеосъемка. В случае отказа ребенка или его родителей от участия в съемке, просим предоставить соответствующее письменное уведомление.**

Ответственный – Шашков Леонид Борисович, методист по патриотическому воспитанию ГБОУ ДОД ДЮЦ «Красногвардеец», телефон: 224-36-01, e-mail: kr\_org@mail.ru

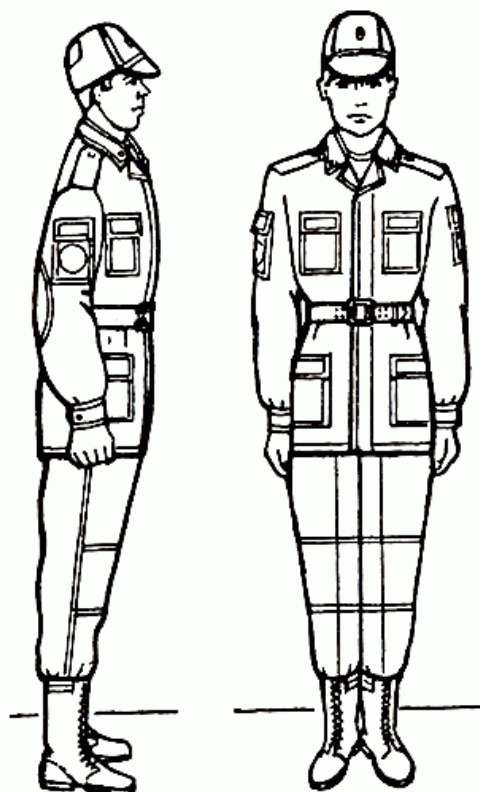
## Условия проведения смотра

### 1 часть: «Статен в строю, силен в бою»

Согласно графику прибытия команд, предварительно получив команду от главного судьи о готовности к принятию команды на этапе, капитан команды (командир отделения) занимает исходное положение, подает команду **«Отделение!»** (*участники принимают строевую стойку, поворачиваются лицом к командиру*), **«За-мной, в колонну по два - СТАНОВИСЬ!»** (*участники команды бегом строятся за командиром в колонну по два, набирают интервал на расстояние ладони и дистанцию на расстоянии вытянутой руки*).

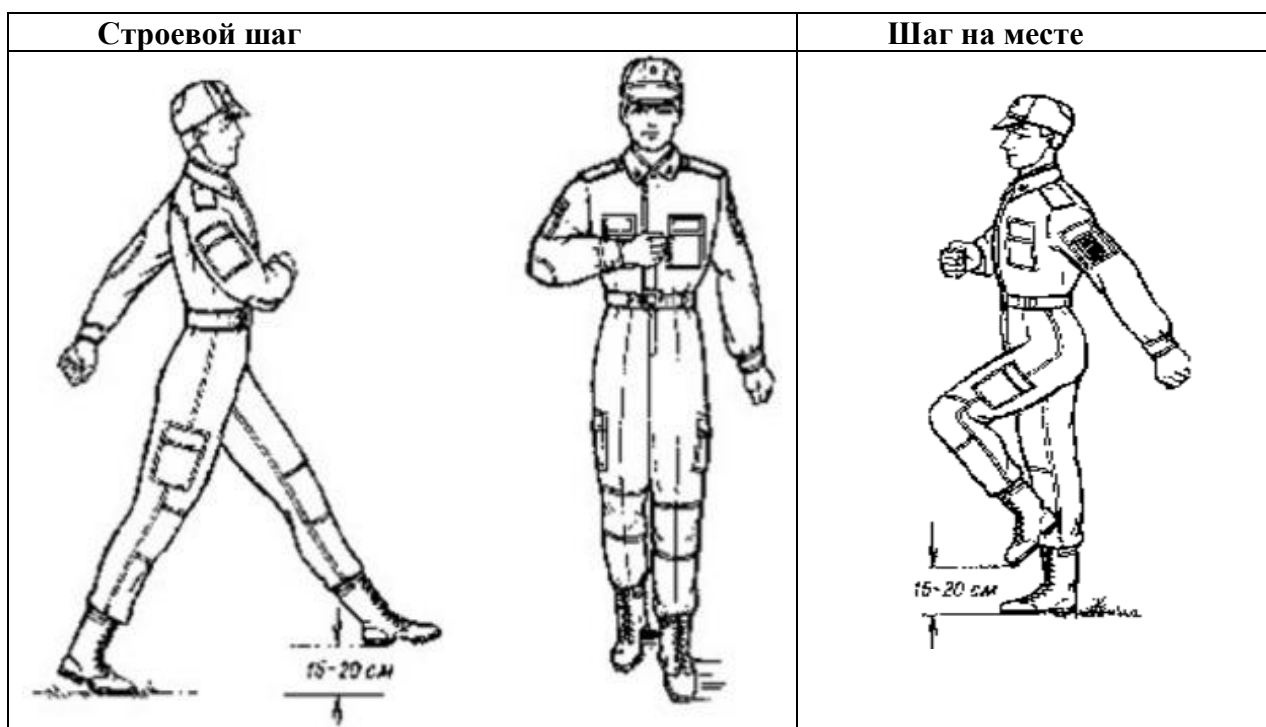
После построения отделения на исходном положении, командир делает шаг вперед и полшага в сторону, так чтобы оказаться на 1,5-2 шага впереди и ровно посередине отделения, поворачивается кругом (*через левое плечо, руки прижаты по швам*), подает команду: **«Отделение!»** (*участники сохраняют строевую стойку*) **«РАВНЯЙСЬ!»** (*участники проверяют равнение в шеренгах и колоннах, поворачивают голову направо, так чтобы правое ухо было выше левого, корпус подается слегка вперед, руки прижаты по швам, пятки вместе, носки врозь; правостоящая колонна голову не поворачивает, сохраняют строевую стойку*) **«СМИРНО!»** (*участники возвращаются в строевую стойку*).

Рис. Строевая стойка



Командир выполняет поворот кругом (*через левое плечо, руки прижаты по швам брюк*), подает команду для выхода отделения на этап: **«Строевым шагом – МАРШ!»** Отделение начинает движение в колонну по два, сохраняя набранный интервал дистанции, равнение в шеренгах и колоннах. Движение строевым шагом осуществляется с темпом 110-120 шагов в минуту. Размер шага - 70-80 см. При движении строевым шагом ногу с оттянутым вперед носком выносить на высоту 15-20 см от земли и ставить ее твердо на всю ступню; положение рук: вперед выносится рука, согнутая в локтевом суставе под прямым углом до начала дальней грудной клетки, ладонь сжата в «полукулак», большим пальцем закрытая сверху; назад отводится прямая рука до упора вдоль корпуса. При движении строевым шагом по команде **«ВОЛЬНО!»** идти походным шагом. Участники делают 3 строевых шага и переходят на походный шаг, продолжая движение. При движении походным шагом ногу выносить свободно, не оттягивая носок, и ставить ее на землю, как при обычной ходьбе; руками производить свободные движения около тела.

За 5 шагов до подхода к судейскому столику командир подает команду «**Строевым - Марш!**» (участники переходят на строевой шаг), выводит отделение по центру перед судейским столиком, командует: «**На месте, СТОЙ!**» (по этой команде шаг обозначать подниманием и опусканием ног, при этом ногу поднимать на 15-20 см от земли и ставить ее на всю ступню, начиная с носка; руками производить движения в такт шага), «**На-лево!**». Командир делает полшага вперед, выравниваясь с 1-ой шеренгой.



### 1. Этап «Строевые приёмы без оружия в составе отделения»

После того, как отделение выведено на середину площадки (плаца) и развернуто лицом к судье, командир осуществляет выход из строя и занимает позицию напротив отделения, повернувшись лицом к отделению, спиной к судье (выход командира из строя осуществляется строевым шагом; делается два шага вперед, поворот в пол-оборота налево на правой ноге в движении, 2-3 шага прямо, приставляет ногу и поворачивается лицом к отделению). Подает команды: «**ОТДЕЛЕНИЕ!**», «**РАВНЯЙСЬ!**» (участники проверяют равнение в шеренгах и колоннах, поворачивают голову направо, так чтобы правое ухо было выше левого, корпус подается слегка вперед, руки прижаты по швам, пятки вместе, носки врозь; правофланговый юнармеец голову не поворачивает, сохраняет строевую стойку), «**СМИРНО!**» (участники возвращаются в строевую стойку), «**РАВНЕНИЕ НА СЕРЕДИНУ!**» (участники, не опуская подбородок, поворачивают голову в сторону судьи).

Командир выполняет поворот кругом (через левое плечо, руки прижаты по швам), строевым шагом подходит к судье по кратчайшему пути, останавливается, одновременно с приставлением ноги и поворотом корпуса к судье поднимает правую руку, отдавая воинское приветствие, и сдает рапорт по следующей форме: «**ТОВАРИЩ, СУДЬЯ! ОТДЕЛЕНИЕ (команда) (название), ШКОЛЫ (название), (название) района города (название) НА ЭТАП «СТАТЕН В СТРОЮ, СИЛЕН В БОЮ!» ПОСТРОЕНО! КОМАНДИР (фамилия)**». Не опуская руку, делает поворот в пол-оборота вправо, делает 2 шага за спину судьи и поворачивается кругом.

Приняв рапорт от командира отделения (команды), судья приветствует участников.

Ответ на приветствие осуществляется по форме: «**ЗДРАВИА ЖЕЛАЮ, ТОВАРИЩ, СУДЬЯ!**».

Получив ответ на приветствие, судья подает команду **«ВОЛЬНО!»** командиру отделения. Командир отделения дублирует команду для отделения (*во время дублирования команды, командир опускает руку, а отделение расслабляет колено*). После этого судья подает команду командиру **«ВСТАТЬ В СТРОЙ!»**, командир поднимает правую руку к головному убору, отвечает **«ЕСТЬ!»** и по кратчайшему пути осуществляет возвращение в строй, с первым шагом переводя руку в отмашку.

По возвращению в строй, командир подает команду **«ОТДЕЛЕНИЕ!»**, **«РАЗойДИСЬ!»** (*отделение разбегается на 2-3 шага в разные стороны, останавливается и встает спиной к командиру*), **«ОТДЕЛЕНИЕ!»** (*все участники по кратчайшему пути осуществляют поворот лицом к командиру*), **«В одну шеренгу, СТАНОВИСЬ!»** (*участники бегом строятся в одношереножный развернутый строй и набирают установленный интервал, командир отделения, как только первый участник занял позицию рядом с ним, выполняет выход из строя строевым шагом, занимая позицию по центру отделения*).

После выхода из строя командир отделения подает команды:

**«РАВНЯЙСЬ!»** (*участники проверяют равенство в шеренгах и колоннах, поворачивают голову направо, так чтобы правое ухо было выше левого, корпус подается слегка вперед, руки прижаты по швам, пятки вместе, носки врозь; правофланговый юнармеец голову не поворачивает, сохраняет строевую стойку*);

**«СМИРНО!»** (*участники принимают строевую стойку*)

**«ВОЛЬНО!»** (*отделение расслабляет левое колено*);

**«ЗАПРАВИТЬСЯ!»** (*отделение проверяют опрятность, аккуратность, правильность надевания атрибутов формы одежды, начиная с головного убора, заканчивая обувью; после окончания проверки, участники принимают строевую стойку*);

**«РАВНЯЙСЬ!»**, **«СМИРНО!»**, **«НАЛЕ-ВО!»**, **«НАЛЕ-ВО!»** (*участники синхронно выполняют повороты налево, руки прижаты по швам, подбородки подняты, поворот налево осуществляется на пятке левой ноги и носке правой, при этом оба колена должны быть полностью выпрямлены*)

**«КРУ-ГОМ!»** (*участники выполняют синхронный поворот на 180° через левое плечо на пятке левой ноги и носке правой ноги, при этом колени прямые, подбородки не опускаются, руки прижаты по швам*)

**«НАПРА-ВО!»**, **«НАПРА-ВО!»** (*участники синхронно выполняют повороты направо, руки прижаты по швам, подбородки подняты, поворот направо осуществляется на пятке правой ноги и носке левой, при этом оба колена полностью выпрямлены*)

**«КРУ-ГОМ!»**

**«По порядку номеров, РАСЧИ-ТАЙСЬ!»** (*участники в строевой стойке выполняют поворот головы в левую сторону, называя свой порядковый номер; последний участник голову не поворачивает, «расчет окончен!» не говорится*);

**(ДЛЯ 2, 3 вг) «Середина, юнармеец – (называется фамилия)!»** (*командир обозначает середину строя*)

Юнармеец, назначенный серединой, поднимает левую руку вперед и отвечает **«Я!»**, и опускает руку.

**(ДЛЯ 2, 3 вг) «От середины, на один шаг, РАЗОМ-КНИСЬ!»** (*участник-середина сохраняет строевую стойку и остается на месте, остальные участники выполняют поворот направо/налево и с приставлением ноги поворачивают голову в сторону судьи, далее участники выполняют строевые шаги с отмашкой рук и повернутой на судью головой, размыкаясь друг от друга на один шаг; подбородки приподняты*);

**(ДЛЯ 2, 3 вг) «К середине, СОМ-КНИСЬ!»** (*участник-середина сохраняет строевую стойку и остается на месте, остальные участники выполняют поворот направо/налево и возвращаются на свои места, смыкаясь к середине строя и выполняя поворот корпуса в сторону судьи; голова при смыкании не поворачивается; подбородки приподняты*);

**(ДЛЯ 2, 3 вг) «На первый-второй, РАСЧИ-ТАЙСЬ!»**;

**«В две шеренги, СТРОИСЯ!»** (*первые номера сохраняют строевую стойку и остаются на месте, а вторые номера делают шаг левой ногой назад, правой ногой вправо, приставляя левую ногу, и выравниваясь в затылок первым номерам; руки прижаты по швам при перестроении; правая нога при перестроении не приставляется; подбородки не опускаются*)

**«В одну шеренгу, СТРОИСЯ!»** (*первые номера остаются на месте сохраняя строевую стойку, вторые номера делают шаг влево левой ногой и строевой шаг вперед с отмашкой рук*)

правой ногой, приставляя левую ногу, выравниваясь в одношереножный строй; подбородки не опускаются, правая нога при перестроении не приставляется к левой)

**«В две шеренги, СТРОЙСЯ!» «Вправо, СОМ-КНИСЬ!»** (правофланговая колонна сохраняет строевую стойку и остается на месте, остальные участники одновременно выполняют поворот направо, и смыкаются к правофланговой колонне; смыкание выполняется без поворота головы, строевым шагом с отмашкой рук; после смыкания, участники в своих колоннах выполняют синхронный поворот налево; подбородки не опускаются, в конце все участники должны принять строевую стойку)

**«РАВНЯЙСЬ!»», «СМИРНО!»**

## 2. Этап «Одиночные строевые приёмы без оружия» (2, 3 возрастные группы)

**(ДЛЯ 2-й вг)** Командир должен вызвать из строя 1-го участника из 1-й шеренги. Командир сам назначает участника.

Командир выполняет поворот кругом и строевым шагом подходит к судейскому столику, поворачивается лицом к отделению и командует: **«Юнармеец, (называет фамилию)!»** (вызывает юнармейца из 1-й шеренги);

Вызванный Юнармеец отвечает: **«Я!»**

Командир командует: **«ВЫЙТИ ИЗ СТРОЯ!»**

Вызванный Юнармеец отвечает: **«ЕСТЬ!»** (участник осуществляет выход из строя делая 2 строевых шага вперед, начиная с левой ноги и поворачивается лицом к строю, остальные участники сохраняют строевую стойку, при необходимости заполняют строй).

Командир подает команды вызванному юнармейцу: **«НАЛЕ-ВО!»», «НАПРА-ВО!»», «КРУГОМ!»», «НАПРА-ВО!»», «Строевым шагом - МАРШ!»», «НАЛЕ-ВО!»», «НАПРА-ВО!»», «Кругом – МАРШ!»», «Отдание воинского приветствия, начальник – СПРАВА!»», «На месте, СТОЙ!»», **«Юнармеец, (называется фамилия)!»****

Юнармеец выполняет поворот кругом и отвечает: **«Я!»**

Командир командует: **«Ко МНЕ!»**

Юнармеец отвечает: **«ЕСТЬ!»** (одновременно поднимая правую руку к головному убору, по кратчайшему пути подходит к командиру строевым шагом; при этом после ответа командиру участник не опускает руку, а переводит ее в отмашку рук с первым шагом; при повороте к командиру, с приставлением ноги, прикладывает правую руку к головному убору и сдает рапорт о прибытии по установленной форме)

Рапорт Юнармейца: **«Товарищ, Командир! Юнармеец (называет фамилию), по вашему приказанию - Прибыл!»** (резко опускает руку)

Командир принимает рапорт от Юнармейца с поднятой к головному убору рукой. Приняв рапорт, командир, не опуская руки, командует: **«Встать в строй»**, после чего одновременно с Юнармейцем опускает руку.

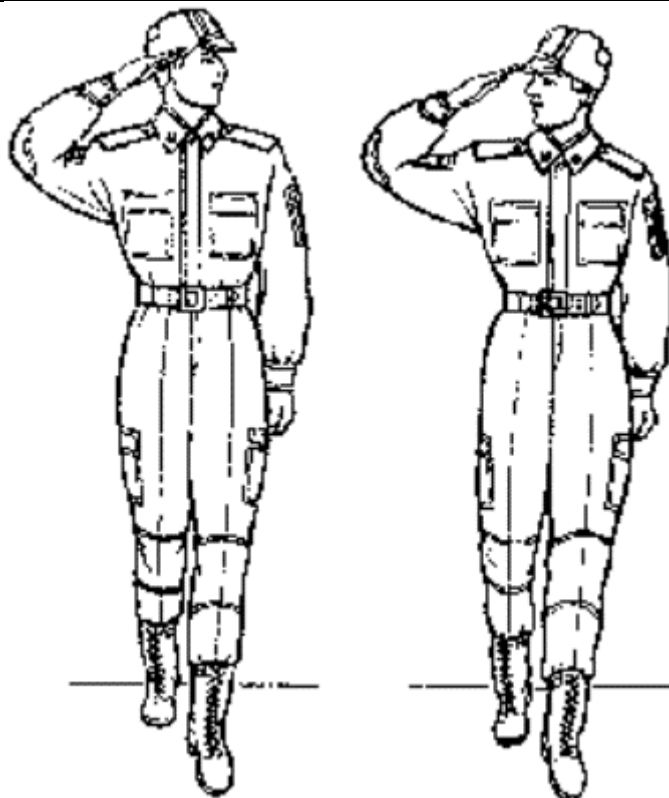
Юнармеец, получив команду «Встать в строй!», поднимает руку к головному убору и отвечает: **«ЕСТЬ!»**, выполняет поворот кругом и, переводя руку в отмашку рук, строевым шагом по кратчайшему пути возвращается в строй.

За 2 шага до возвращения в строй Юнармейца, выполнявшего одиночные строевые приемы без оружия, в строй освобождается его место. Юнармеец, вернувшись в строй, выполняет поворот кругом. Перестроения при заполнении строя осуществляются с отмашкой рук только при заполнении строя из второй шеренги, все остальные передвижения (вправо, влево, из строя) выполняются с прижатыми руками без приставления ноги при боковых перестроениях.

**(ДЛЯ 3-й вг)** Командир должен вызвать из строя 1-го участника из 1-й шеренги и одного из 2-ой, при этом участники должны быть разнополюе (девушка, юноша). Командир сам назначает участников.

По окончанию выполнения одиночных строевых приемов без оружия, командир командует отделению: **«РАВНЯЙСЬ!»», «СМИРНО!»», «Отделение!»», «Разойдись!»**

## Выполнение воинского приветствия в движении



### 3. Этап «Смотр строя и песни»

Командир делает поворот в пол-оборота налево, строевым шагом отходит от судейского столика на расстояние 10 шагов, останавливается и подает следующие команды:

**«Отделение!», «За-мной, в колонну по два - СТАНОВИСЬ!»**

**«Отделение!», «РАВНЯЙСЬ!», «СМИРНО!»**

(ДЛЯ 1, 2 вг) Командир выполняет поворот кругом, подает команду для выхода отделения для начала выполнения задач этапа: **«Строевым шагом – МАРШ!»** При движении строевым шагом по команде **«ВОЛЬНО!»** идти походным шагом.

После начала движения, командир командует: **«ПРАВОЕ ПЛЕЧО ВПЕРЕД!»**, **«ПРАВОЕ ПЛЕЧО ВПЕРЕД!»**, **«ПРЯМО!»** (отделение делает 3 строевых шага и переходит на походный)

**«Песню, ЗАПЕ-ВАЙ!»** (Отделение начинает исполнять строевую песню 1 куплет, 1 припев; куплет поют 1-2 человека «Запевалы», припев все отделение; песня исполняется походным шагом; во время исполнения песни, командир не подает команд во время выполнения поворотов)

Исполнив 1 куплет, 1 припев песни, командир командует:

**«ОТСТАВИТЬ, ПЕСНЮ!»**, **«ПРАВОЕ ПЛЕЧО ВПЕРЕД!»**, **«ПРАВОЕ ПЛЕЧО ВПЕРЕД!»**, **«ПРЯМО!»**, **«СМИРНО, РАВНЕНИЕ НА ПРАВО!»** (отдание воинского приветствия осуществляется строевым шагом, за 5 шагов до судейского столика, у всего отделения одновременно прижимаются руки по швам, и выполняется поворот головы в сторону судьи, командир отделения поднимает правую руку к головному убору и поворачивает голову)

Когда весь строй проходит судейский столик, судья подает команду: **«ВОЛЬНО!»**

Командир отделения дублирует команду **«ВОЛЬНО!»**, весь строй продолжает движение походным шагом с отмахой рук

Командир командует: **«ПРАВОЕ ПЛЕЧО ВПЕРЕД!»**, **«ПРАВОЕ ПЛЕЧО ВПЕРЕД!»**, **«ПРЯМО!»** (отделение делает 3 строевых шага и переходит на походный)

За 5 шагов до подхода к судейскому столику командир подает команду **«СМИРНО!»**, выводит отделение по центру перед судейским столиком, командует **«На месте, СТОЙ!»**, **«На-лево!»**. Командир делает полшага вперед, выравниваясь с 1-ой шеренгой.



После того, как отделение выведено на середину площадки (плаца) и развернуто лицом к судье, командир осуществляет выход из строя и занимает позицию напротив отделения, повернувшись лицом к отделению, спиной к судье, подает команды: **«Отделение!»**, **«РАВНЯЙСЬ!»**, **«СМИРНО!»**, **«РАВНЕНИЕ НА СЕРЕДИНУ!»**

Командир выполняет поворот кругом, строевым шагом подходит к судье по кратчайшему пути, останавливается, одновременно с приставлением ноги и поворотом корпуса к судье поднимает правую руку, отдавая воинское приветствие, и сдает рапорт по следующей форме: **«ТОВАРИЩ, СУДЬЯ! ОТДЕЛЕНИЕ (команда) (название), ШКОЛЫ (название), (название) района города (название), ЭТАП «СТАТЕН В СТРОЮ, СИЛЕН В БОЮ!» ЗАКОНЧИЛО! КОМАНДИР (фамилия)»**.

Судья подает команду: **«ВОЛЬНО!»**

Командир дублирует команду отделению и опускает руку.

Судья подает команду **«Увести, Отделение!»**

Командир прикладывает руку к головному убору и отвечает **«ЕСТЬ!»**, выполняет поворот кругом, не опуская руки, и возвращается в строй. По возвращению в строй командир командует: **«ОТДЕЛЕНИЕ!»**, **«Напра-ВО!»**, **«Строевым шагом – марш!»**, **«Правое плечо – вперед!»**, **«Правое плечо – вперед!»**, **«ПРЯМО!»**, **«Строевым – МАРШ!»**, пройдя судейский столик, командует **«Вольно!»**. Команда покидает место проведения этапа.

(Для 3-й вг) Командир выполняет поворот кругом, подает команду для выхода отделения для начала выполнения задач этапа: **«Строевым шагом – МАРШ!»**,

**«Нале-ВО!»**, **«Кругом – МАРШ!»**, **«Напра-ВО!»**, **«Напра-ВО!»**, **«Кругом – Марш!»**,

**«Нале-ВО!»** (при выполнении поворотов в движении, отделение идет строевым шагом),

**«ВОЛЬНО!»** (отделение переходит на походный шаг), **«ПРАВОЕ ПЛЕЧО ВПЕРЕД!»**, **«ПРАВОЕ ПЛЕЧО ВПЕРЕД!»**, **«ПРЯМО!»** (отделение делает 3 строевых шага и переходит на походный)

**«Песню, ЗАПЕ-ВАЙ!»** (Отделение начинает исполнять строевую песню 1 куплет, 1 припев; куплет поют 1-2 человека «Запевалы», припев все отделение; песня исполняется походным шагом; во время исполнения песни, командир не подает команд во время выполнения поворотов)

Исполнив 1 куплет, 1 припев песни, командир командует:

**«ОТСТАВИТЬ, ПЕСНЮ!»**, **«ПРАВОЕ ПЛЕЧО ВПЕРЕД!»**, **«ПРАВОЕ ПЛЕЧО ВПЕРЕД!»**, **«ПРЯМО!»**, **«СМИРНО, РАВНЕНИЕ НА ПРАВО!»** (отдание воинского приветствия осуществляется строевым шагом, за 5 шагов до судейского столика, у всего отделения одновременно прижимаются руки по швам, и выполняется поворот головы в сторону судьи, командир отделения поднимает правую руку к головному убору и поворачивает голову)

Когда весь строй проходит судейский столик, судья подает команду: **«ВОЛЬНО!»**

Командир отделения дублирует команду **«ВОЛЬНО!»**, весь строй продолжает движение походным шагом с отмашкой рук

Командир командует: **«ПРАВОЕ ПЛЕЧО ВПЕРЕД!»**, **«ПРАВОЕ ПЛЕЧО ВПЕРЕД!»**, **«ПРЯМО!»** (отделение делает 3 строевых шага и переходит на походный)

За 5 шагов до подхода к судейскому столику командир подает команду **«СМИРНО!»**, выводит отделение по центру перед судейским столиком, командует **«На месте, СТОЙ!»**, **«На-лево!»**. Командир делает полшага вперед, выравниваясь с 1-ой шеренгой.

После того, как отделение выведено на середину площадки (плаца) и развернуто лицом к судье, командир осуществляет выход из строя и занимает позицию напротив отделения, повернувшись лицом к отделению, спиной к судье, подает команды: **«Отделение!»**, **«РАВНЯЙСЬ!»**, **«СМИРНО!»**, **«РАВНЕНИЕ НА СЕРЕДИНУ!»**

Командир выполняет поворот кругом, строевым шагом подходит к судье по кратчайшему пути, останавливается, одновременно с приставлением ноги и поворотом корпуса к судье поднимает правую руку, отдавая воинское приветствие, и сдает рапорт по следующей форме: **«ТОВАРИЩ, СУДЬЯ! ОТДЕЛЕНИЕ (команда) (название), ШКОЛЫ (название), (название) района города (название), ЭТАП «СТАТЕН В СТРОЮ, СИЛЕН В БОЮ!» ЗАКОНЧИЛО! КОМАНДИР (фамилия)»**.

Судья подает команду: **«ВОЛЬНО!»**

Командир дублирует команду отделению и опускает руку.

Судья подает команду **«Увести, Отделение!»**

Командир прикладывает руку к головному убору и отвечает «ЕСТЬ!», выполняет поворот кругом, не опуская руки, и возвращается в строй. По возвращению в строй командир командует: «ОТДЕЛЕНИЕ!», «Напра-ВО!», «Строевым шагом – марш!», «Правое плечо – вперед!», «Правое плечо – вперед!», «ПРЯМО!», «Строевым – МАРШ!», пройдя судейский столик, командует «Вольно!». Команда покидает место проведения этапа.

## **II часть: «Равнение на знамена»**

### **1. Доклад командира**

*На исходном рубеже находится командир, за ним знаменная группа (в одну шеренгу) и смена знаменной группы (в колонну по одному).*

Командир, сделав 2 шага прямо, строевым шагом кратчайшим путем подходит к судье, останавливается перед ним в двух-трёх шагах, поворачивается и докладывает: «**Товарищ полковник (судья). Отделение (название команды) для прохождения этапа «Равнение на знамена» построено. Командир отделения (Фамилия).**» (С приставлением ноги рука прикладывается к головному убору; после доклада рука опускается).

Получив команду судьи «**К прохождению этапа - Приступить**», командир отвечает «Есть», прикладывает руку к головному убору. Командир поворачивается направо, делает три шага вперед (с *первым шагом опускает руку*), останавливается и поворачивается кругом.

### **2. Вынос знамени**

Командир командует: «**Знамённая группа, на исходное положение, шагом - МАРШ**». По предварительной команде «**Шагом**» знаменщик переводит знамя в положение на левое плечо и держит его левой рукой, вытянутой по древку, а правую руку опускает. По исполнительной команде знаменщик с ассистентами начинают движение строевым шагом и вносят знамя. Командир приветствует знамя.

При подходе к судье знаменная группа заносит правое плечо вперед, и сделав 1-2 шага, останавливается напротив судьи.

В строю на месте знаменщик держит знамя вертикально у ноги правой рукой, согнутой в локте, касаясь мизинцем верхнего края поясного ремня. Нижний конец древка должен находиться у середины ступни правой ноги.

### **3. Представление знамени**

По команде командира: «**Знамя - ПРЕДСТАВИТЬ**» знаменщик делает шаг вперёд и приступает к показу знамени. Держа древко знамени левой рукой у полотнища, а правой рукой держа древко у основания, знаменщик медленно поворачивает знамя во фронтальной плоскости, переводя из вертикального положения в почти горизонтальное наверху влево, показывая аверс (лицевую сторону) знамени, а затем возвращая его в вертикальное положение. После этого знаменщик перехватывает древко знамени и берёт его правой рукой у полотнища, а левой рукой - у основания. Затем он наклоняет знамя вправо, показывая реверс (тыльную сторону).

Знаменщик поворачивает голову в сторону наверху. Одновременно командир рассказывает о знамени. При описании знамени, вначале указывается цвет, а затем форма знамени (квадратное, прямоугольное, с золотой (серебряной) бахромой). Сначала описывается лицевая, а после этого тыльная сторона знамени. Далее идёт описание наверху и краткий рассказ об истории знамени. После окончания рассказа о знамени, знаменщик делает шаг назад и встаёт в строй. При этом нижний конец древка должен находиться у середины ступни правой ноги.

### **4. Склонение знамени**

По команде командира: «**Знамя - СКЛОНИТЬ**» знаменщик медленно наклоняет знамя, выпрямляя руку (не поднимая знамя) и затем ставит знамя в первоначальное положение. При склонении знамени знаменная группа головы наклоняет вниз.

### **5. Смена у знамени**

Смена знамённой группы стоит в колонну по одному. По команде командира: «**Смена знамённой группы, шагом - МАРШ**» смена знамённой группы подходит строевым шагом к знамённой

группе и останавливается на расстоянии одного шага сзади знамённой группы. Затем смена знамённой группы одновременно поворачивается в сторону знамённой группы.

#### *Первый вариант (сложный).*

Смена у знамени производится в четыре приёма:

**первый приём** - первая шеренга делает шаг левой ногой назад и влево, повернув корпус вполоборота влево, а вторая шеренга - шаг правой ногой вперёд и вправо, при этом знамёщик второй шеренги берёт правой рукой знамя;

**второй приём** - первая шеренга делает шаг правой ногой назад и поворачивает корпус вполоборота вправо, а вторая шеренга - шаг левой ногой вперёд, при этом знамёщик первой шеренги отпускает правой рукой знамя;

**третий приём** - сменяющая знамённая группа делает приставной шаг левой ногой, принимая строевую стойку, а принимающая группа делает приставной шаг правой ногой, принимая строевую стойку;

**четвёртый приём** - сменяющаяся группа одновременно поворачивается влево.

Затем сменяющаяся группа строевым шагом уходит.

#### *Второй вариант смены у знамени (упрощённый).*

Смена у Знамени производится на три счёта:

**По счёту «РАЗ»** - знамёщик сменной группы перехватывает древко Знамени правой рукой, а знамёщик первой шеренги отпускает древко Знамени.

**По счёту «ДВА»** - первая шеренга делает шаг вперёд, а вторая шеренга, делая шаг вперёд, встаёт на место первой шеренги.

**По счёту «ТРИ»** - первая шеренга поворачивается налево (направо), и по команде знамёщика уходит на исходное положение.

## **6. Относ Знамени**

#### *Первый вариант.*

Командир подходит и становится перед знаменной группой. По команде командира **«К торжественному маршу»** знамёщик переводит знамя в положение для движения торжественным маршем. Командует: **«Напра-ВО»**. Знаменная группа поворачивается направо, командир поворачивается налево.

По команде командира **«Шагом - МАРШ»** знамённая группа начинает движение на исходное положение для прохождения торжественным маршем (*исходное положение определяется судьёй*).

Подойдя на исходное положение, командир командует: **«На месте»**. **«Нале-ВО»**, **«ПРЯМО»** и под руководством командира знаменная группа проходит мимо судейского стола.

#### *Второй вариант.*

Командир подходит и становится справа от знаменной группы. Командует: **«Напра-ВО. Знамённая группа, за мной, шагом - МАРШ»**. По предварительной команде знаменщик переводит знамя в положение **«На ПЛЕЧО»**. По исполнительной команде командир и знамённая группа начинают движение строевым шагом и выходят на исходное положение для прохождения торжественным маршем. На исходном положении по команде командира: **«На месте - СТОЙ»** все останавливаются. Знаменщик ставит знамя древком у середины ступни правой ноги, держит свободно опущенной правой рукой. По команде **«Нале-ВО»** знаменная группа поворачивается, командир выходит из строя и становится перед знаменной группой.

По команде командира **«К торжественному маршу»** **«Знамёщик, за мной, шагом - МАРШ»**.

По команде командира **«К торжественному маршу»** знамёщик переводит знамя в положение для движения торжественным маршем. По команде командира **«Знамёщик, за мной, шагом - МАРШ»** знамённая группа начинает движение и проходит мимо судейского стола.

Командир во время прохождения торжественным маршем руку прикладывает к головному убору и поворачивает голову в сторону судьи; знамённая группа голову при прохождении не поворачивает, руки продолжают движение около тела.

Завершив выступление, командир подходит к судье и докладывает об окончании выступления: **«Товарищ полковник (судья). Показ знамени (название команды) окончен. Командир отделения (Фамилия)»**. После разрешения судьи командир уходит.

### **III часть: «Эстафета памяти – Почетный караул»**

Состав команды 7 человек: начальник караула – 1 чел., разводящий – 2 чел., караульные – 4 чел. (две смены по 2 чел.).

#### **Основные понятия:**

**Почетный караул** – исключительно церемониальное подразделение постоянного или временного состава, сформированное для охраны исторических мест, государственных объектов, для встречи высоких лиц зарубежных государств, для отдания воинских почестей.

**Караульная служба** – предназначена для надежной охраны и обороны боевых знамен, хранилищ (складов, парков) с вооружением, военной техникой, другим военным имуществом и иных военных и государственных объектов, а также для охраны военнослужащих, содержащихся на гауптвахте и в дисциплинарной воинской части.

**Разводящий** – военнослужащий, осуществляющий развод, проверку, смену постов.

**Часовой** – вооружённый караульный, выполняющий боевую задачу по охране и обороне порученного ему поста.

#### **1. Этап «Несение караульной службы»**

По команде Начальника караула Разводящий №1 строит смену, проверяет внешний вид караульных. При необходимости подает команду «Заправится». Дает команды «Равняйся, Смирно» и докладывает Начальнику караула о готовности. По команде Начальника караула Разводящий №1 занимает свое место возле смены и подает команду «Смена, шагом-Марш».

Движение начинается с левой ноги, скорость передвижения – 80-90 шагов в минуту с четкой отмашкой рук. Поравнявшись с местом несения службы, каждый караульный продолжает шагать на месте до команды разводящего «Смена, стой», «Напра(Нале)-Во», «На пост шагом-Марш». Караульные начинают движение на пост, сохраняя отмашку рук.

Поравнявшись с местом несения службы, самостоятельно останавливаются и поворачиваются кругом, после приставления правой ноги левой рукой берутся за цевье автомата. Разводящий №1 самостоятельно осуществляет движение строевым шагом на исходную позицию.

При пересечении линии старта Разводящим №1, Разводящий №2 начинает движение очередной смены на пост, которая выполняет те же действия, что и смена №1. По команде «На пост шагом-Марш» караульные начинают движение на пост. Поравнявшись с местом несения службы, караульные самостоятельно останавливаются – первый номер слева, а второй номер справа от несущего службу часовых. По команде «Пост-Сдать», часовой и караульный поворачивают голову друг к другу, караульный берется левой рукой за цевье автомата. Разводящий командует «Смена, с поста шагом-Марш»: по команде «...шагом-...» – голову поставить прямо, часовому, стоявшему на посту, опустить левую руку; по команде «...Марш» часовой, стоявший на посту, осуществляет движение строевым шагом прямо на уровень разводящего. Караульный, заступающий на пост, поворачивается кругом и делает приставной шаг на место несения службы.

Смене, сменившейся с поста, разводящий подает команду «Напра(Нале)-Во». После выполнения поворота второй номер самостоятельно осуществляет движение строевым шагом до первого номера и останавливается.

По команде разводящего «Смена, шагом-Марш» сменившаяся смена уходит на исходную позицию.

При пересечении линии старта Разводящим №2 и сменой, Разводящий №1 начинает движение для снятия смены с поста. При команде «Смена, с поста шагом-Марш»: по команде «...шагом-...» – часовому, стоявшему на посту, опустить левую руку; по команде «...Марш» – часовой, стоявший на посту, осуществляет движение строевым шагом прямо на уровень разводящего. Разводящий подает команду «Напра(Нале)-Во». После выполнения поворота второй номер самостоятельно осуществляет движение строевым шагом до первого номера и останавливается.

По команде разводящего «Смена, шагом-Марш» сменившаяся смена уходит на исходную

позицию.

После возвращения снятой смены, Начальник караула строит караульную службу и рапортует об окончании выступления. По приказанию судьи Начальник караула уводит караульную группу с исходной позиции.

**Предварительная заявка  
на участие в районном смотре строя и песни  
«Наш строй»**

от \_\_\_\_\_  
(полное наименование ОУ, номер)

1. Возрастная группа \_\_\_\_\_
2. Часть смотра (I, II, III) \_\_\_\_\_
3. Желательное время старта \_\_\_\_\_
4. Ф.И.О. руководителя \_\_\_\_\_
5. Телефон для связи \_\_\_\_\_
6. E-mail: \_\_\_\_\_
7. Дата \_\_\_\_\_

**Заявка  
на участие в I части «Статен в строю, силён в бою»  
районного смотра «Наш строй»**

от \_\_\_\_\_  
(полное наименование учебного заведения, объединения)

№	Фамилия, имя (полностью)	Класс	Подпись врача и печать мед. учреждения (на каждой строке)

Всего допущено к соревнованиям \_\_\_\_\_ человек \_\_\_\_\_  
(подпись врача и печать мед. учреждения)

Руководитель команды \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью, должность,)

Дата

Печать учреждения

Директор ОУ \_\_\_\_\_ (подпись)

**Заявка  
на участие во II части «Равнение на знамена»  
районного смотра «Наш строй»**

от \_\_\_\_\_  
(полное наименование учебного заведения, объединения)

№	Фамилия, имя (полностью)	Класс	Подпись врача и печать мед. учреждения (на каждой строке)

Всего допущено к соревнованиям \_\_\_\_\_ человек \_\_\_\_\_  
(подпись врача и печать мед. учреждения)

Руководитель команды \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью, должность,)

Дата \_\_\_\_\_ Печать учреждения

Директор ОУ \_\_\_\_\_ (подпись)

**Заявка  
на участие в III части «Эстафета памяти – Почетный караул»  
районного смотра «Наш строй»**

от \_\_\_\_\_  
(полное наименование учебного заведения, объединения)

№	Фамилия, имя (полностью)	Дата рожд	Класс	Подпись врача и печать мед. учреждения (на каждой строке)

Всего допущено к соревнованиям \_\_\_\_\_ человек \_\_\_\_\_  
(подпись врача и печать мед. учреждения)

Руководитель команды \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью, должность,)

Дата \_\_\_\_\_ Печать учреждения

Директор ОУ \_\_\_\_\_ (подпись)

## Внешний вид

Главным требованием к внешнему виду является единообразие формы одежды. Форма может быть: **спортивной** (*кепка, спортивная куртка/футболка, штаны, кроссовки*), **военного образца/камуфляжные костюмы, парадной** (*согласно уставу ОУ*), **классической** (*брюки/юбки, рубашки/блузки с длинным рукавом*). На выступление команда прибывает в чистой отглаженной форме, начищенной обуви, юноши в военной или парадной форме одежды должны быть выбриты.

### Критерии и требования к оцениванию:

1. **Головной убор.** Головные уборы должны быть у каждого участника команды. Из-под головного убора не должны быть видны волосы (торчат челки, волосы собраны или заплетены и т.д.). Головной убор должен быть надет правильно, подогнан под себя. В случае падения головного убора во время показательных выступлений, ставится штрафной бал. В случае, если форма одежды предусматривает у девушек наличие бантов, то количество бантов у каждой должно совпадать; банты надеваются под нижнюю границу головного убора. Если используются ленточные банты, то банты должны быть завязаны.
2. **Корпус.** Все участники должны иметь единообразную форму одежды. Участники могут быть одеты в футболки, рубашки (одного цвета и оттенка), спортивные куртки (олимпийки), кителя.

### Требование:

- футболки должны быть либо заправлены, либо выпущены наружу у всех участников команды. Футболки должны быть одинаковыми.
  - Рубашки должны быть одного цвета и оттенка. Выпущены или заправлены у всех участников команды. В случае надевания рубашек армейского образца, рубашки выпущены наружу, на плечах закреплены пагоны в соответствии с выбранным родом войск.
  - Спортивные куртки должны быть единого образца, застегнуты, манжеты рукавов должны быть подогнаны под длину рук, карманы застегнуты.
  - Кителя. В случае надевания кителя, количество нашивок, эмблем должно быть одинаковое у всех участников (группа крови, ф.и.о. и т.д.) Карманы должны быть застегнуты, клапаном кармана сверху. Кителя либо расправлены вдоль корпуса, либо подвернуть у всех участников.
  - Брюки. Должны быть отглажены, подогнаны под участника по длине ног, таким образом, чтобы закрывать 2/3 каблука.
  - Юбки. В случае надевания юбок, они должны быть одной длины, надеть на высоту не более 5 см. от колена. Девушки, выступающие в юбках должны иметь колготки одного тона (телесные/черные).
3. **Обувь.** В спортивной форме одежды допускаются кроссовки/кеды. Во всех остальных случаях используются полуботинки, берцы исключительно черного цвета без каких-либо вставок. У девушек не допускается обувь на шпильках и с металлическими набойками, высота каблука не более 5 см. Обувь должна быть начищена, надежно зашнурована.
  4. **Дополнительно.** Допускается ношение знаков отличия (медали, значки, лычки), аксельбантов (единообразно и правильно закрепленных), офицерских ремней (начищенные бляхи), парадные белые перчатки (чистые, заправлены под манжет кителя), значки участника движения «Зарница» и «Школа безопасности».



Таблица начисления штрафных баллов смотра

<b>Сдача рапорта судье о прибытии</b> Неправильное содержание доклада Рука к головному убору прикладывается не одновременно с приставлением ноги (или не правильно прикладывается) Нет ответа "Есть" после получения приказа Командир, получив приказание, не приложил (или не правильно приложил) руку к головному убору Нарушение строевой стойки Невыполнение приема	1 балл 1 балл 1 балл 1 балл 1-3 балла 10 баллов
<b>Торжественный вынос знамени</b> Нарушение равнения, не соблюдение интервалов Неверное положение знамени Ошибки в движении строевым шагом Движение не в ногу Падение знамени, в том числе касание полотнищем пола Невыполнение приема	1-3 балла 1-3 балла 1-3 балла 5 баллов 10 баллов 10 баллов
<b>Представление знамени</b> Нарушение строевой стойки Неверное положение знамени, рук и головы знаменщика Ошибки в выполнении строевого шага Ошибки в представлении знамени (речевые) Падение знамени, в том числе касание полотнищем пола Невыполнение приема	1-3 балла 1-3 балла 1-3 балла 1-3 балла 10 баллов 10 баллов
<b>Склонение знамени</b> Нарушение строевой стойки Неверное выполнение приема Падение знамени, в том числе касание полотнищем пола Невыполнение приема	1-3 балла 1-3 балла 10 баллов 15 баллов
<b>Смена у знамени</b> Нарушение равнения, несоблюдение интервалов Неверное положение знамени Ошибки в движении строевым шагом Неверное положение рук на макете оружия Движение не в ногу Неодновременное движение знаменщиков и ассистентов Падение знамени, в том числе касание полотнищем пола Невыполнение приема	1-3 балла 1-3 балла 1-3 балла 2 балла 5 баллов 1-3 балла 10 баллов 10 баллов
<b>Относ знамени</b> Нарушение равнения, несоблюдение интервалов Неправильное выполнение приема Движение не в ногу Падение знамени Невыполнение приема	1-3 балла 1-3 балла 5 баллов 10 баллов 10 баллов
<b>Сдача рапорта судье об окончании выступления</b> Неправильное содержание доклада Рука к головному убору прикладывается не одновременно с приставлением ноги (или не правильно прикладывается) Нет ответа "Есть" после получения приказа Командир, получив приказание, не приложил (или не правильно приложил) руку к головному убору Нарушение строевой стойки Невыполнение приема	1 балл 1 балл 1 балл 1 балл 1-3 балла 10 баллов
<b>Дисциплина строя</b> Разговоры, смех в строю	1-5 баллов
<b>Действия командира</b> Нарушение строевой стойки Ошибки в движении строевым шагом Нет разделения команды на предварительную и исполнительную Команды подаются не четко, тихо Содержание команд не в соответствии с Уставом	1-3 балла 1-3 балла 3 балла 1-3 балла 1-3 балла
<b>Внешний вид</b> Грязный, неопрятный вид юнармейца	2-5 баллов

**Список материалов для подготовки к смотру:**

**1. Строевой Устав ВС РФ**

*(Введен в действие приказом министра обороны Российской Федерации от 11 марта 2006 года № 111)*

Актуально в 2015 году:

*Глава 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ*

1. СТРОИ И УПРАВЛЕНИЕ ИМИ

2. ОБЯЗАННОСТИ КОМАНДИРОВ И ВОЕННОСЛУЖАЩИХ ПЕРЕД ПОСТРОЕНИЕМ И В СТРОЮ

*Глава 2. СТРОЕВЫЕ ПРИЕМЫ И ДВИЖЕНИЕ БЕЗ ОРУЖИЯ И С ОРУЖИЕМ*

1. СТРОЕВЫЕ ПРИЕМЫ И ДВИЖЕНИЕ БЕЗ ОРУЖИЯ

Строевая стойка

Повороты на месте

Движение

Повороты в движении

*Глава 3. ВЫПОЛНЕНИЕ ВОИНСКОГО ПРИВЕТСТВИЯ, ВЫХОД ИЗ СТРОЯ И ВОЗВРАЩЕНИЕ В СТРОЙ. ПОДХОД К НАЧАЛЬНИКУ И ОТХОД ОТ НЕГО*

1. ВЫПОЛНЕНИЕ ВОИНСКОГО ПРИВЕТСТВИЯ БЕЗ ОРУЖИЯ НА МЕСТЕ И В ДВИЖЕНИИ

3. ВЫХОД ИЗ СТРОЯ И ВОЗВРАЩЕНИЕ В СТРОЙ. ПОДХОД К НАЧАЛЬНИКУ И ОТХОД ОТ НЕГО

*Глава 4. СТРОИ ОТДЕЛЕНИЯ, ВЗВОДА, РОТЫ, БАТАЛЬОНА И ПОЛКА В ПЕШЕМ ПОРЯДКЕ*

1. СТРОИ ОТДЕЛЕНИЯ

Развернутый строй

Походный строй

Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении

6. ВЫПОЛНЕНИЕ ВОИНСКОГО ПРИВЕТСТВИЯ

*Глава 6. СПОСОБЫ И ПРИЕМЫ ПЕРЕДВИЖЕНИЯ ЛИЧНОГО СОСТАВА ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ В БОЮ ПРИ ДЕЙСТВИЯХ В ПЕШЕМ ПОРЯДКЕ*

1. ПРИЕМЫ «К БОЮ», «ВСТАТЬ»

2. ПЕРЕБЕЖКИ И ПЕРЕПОЛЗАНИЕ

3. ДЕЙСТВИЯ ЛИЧНОГО СОСТАВА ПРИ ВНЕЗАПНОМ НАПАДЕНИИ ПРОТИВНИКА

*Глава 7. СТРОЕВОЙ СМОТР РОТЫ, БАТАЛЬОНА И ПОЛКА*

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

**2. Сайт ГБОУ ДОД ДЮЦ «Красногвардеец»: <http://krasnogvardeec.com>. Раздел: «Методическая копилка»:**

- Строевой устав ВС РФ

- Памятка командиру 1, 2 и 3 возрастных групп

- Схемы перемещений